القِراءة والكابة ينظام القاطع السيوى القاني

> طبعة جَنيدَة وَمَزيدَةً وَمُثَقَّحَةً

المُسْتَوَى الثَّانِي

لِلأُسْتَاذَ / مُحَمَّد عَلَى الكَفْرَاوي

20 010 94 20 55 96

السُّكُونُ

الحَرْفُ السَّاكِنُ : هُوَ الحَرْفُ الخَالِي مِنَ الحَرَكَاتِ.

أَحْوَالُ الحَرْفِ السَّاكِن

(1) مَسْبُوقٌ بِفَتْح : أَرْضٌ جَيْبٌ عَتْلٌ فَلْبٌ (2) مَسْبُوقٌ بَضَمِّ : أَرْدٌ جُبْنٌ عُشْبٌ قُطْنَ

(3)مَسْبُوقٌ بَكَسْرٍ: إِنْسُ جِدْرٌ عِطْرٌ قِرْدٌ

لأحظ ما يلي

الكَلِمَةُ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ مُكَوِّنَةً مِنْ مَقَاطِعَ .

٢. يَنْطِقُ النِّلْمِيدُ كُلُّ مَقَطْعِ عَلَى حِدَةٍ ثُمُّ يَنْطِقُ الكُلْمَةَ كَامِلَةً.

3. المُقطعُ قَدْ يَكُونُ مُكُونًا مِنْ حَرْفٍ وَالْحِدِ أَوْ مِنْ حَرِفَيْنِ مِثْلُ:

ضٌ	اًرْ
	~
المَقْطعُ الثَّانِي	المَقْطَعُ الأَوَّلُ
حَرْفٌ مُتَحَرِّكً	حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ +حَرَفٌ سَاكِنٌ

لٌ	<u>ئ</u>	اُرْ
المَقْطعُ الثَّالثُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	المَقْطُعُ الثَّانِي حَرْفٌ مُتَّحَرِّكٌ	المَقَطْعُ الأُوَّلُ حَرْفٌ سَاكِنٌ حَرْفٌ سَاكِنٌ

ع	_\$_	أسـ
المَقْطُعُ الثَّالثُ	المَقْطَعُ الثَّانِي	المَقْطُعُ الأُوَّلُ
حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ	حَرْنَ مُتُحَرِّكٌ	حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ بحَرْفٌ سَاكِنٌ

تَلْرِيبَاتُ تَمْهِيدِيَّةً وَالْطَقِ الصَّوْتِيَةِ (الْطِقِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ ثُمَّ الْطِقِ الحَكِلِيةَ) قِرَاءَهُ الحَكِلِمَة الحَكِلِمِة)

تئریب (۱)

نَسْأَلُ	ڷؙ	Ę	نَسـ
نَسمَعُ	ع	مُ	نَس
نَسْبَحُ	ء ح	بُ	نَس
نَشرَبُ	بُ	Ź	نَش
نَقرأ	2	Ź	نَق
نَكْتُبُ	ب	ڎ	نگ
نَرْسُمُ	٩	س	نَر
نَلْعَبُ		Ĺ	نَلُ
نَفْهَمُ	٩	-	نَف
نَحْفَظُ	ظُ	فَ	نُدُ
نَنْجَحُ	ء ح	جُ	نْد
نَفْرَحُ	ء ح	5	نَف

أســـأل
أُسمَعُ
أسبح
أشرَبُ
أقرأ
أُكتُبُ
أرسم ُ
أُلْعَبُ
أفهم
أَحْفَظُ
أُنْجَحُ
أَفْرَحُ

		'	()
أسأل	ڷ	á I	ا أســ
أسمع	ء ح	مُ	أس
أُسبَح	ء ح	ب	أس
أشرَب	ب	5	ا اشــ
أُقْرَأُ	å	5	ء أقـ
أُكتُب	ب	ڗۜ	أك
ء ۾ ۽ اُرسہ	۴	س	أر
أُلْعَبُ	ب	Ĺ	أُلُ
أفهم	٩	-	أف
أَحْفَظ	ظُ	فَ	اً ح
أُنجَح	ء ح	جُ	أث
أُفْرَحُ	ء ح	Ź	أف

			, ,	عام المفاطع الصولية - المستور	تُدريب (٢)
يَسْأَلُ	J f	یُٹ	تَســــُّلُ	j f	
يَسمَعُ	مُـ عُ	یُس	تَسمَعُ	مُـ عُ	تّسـ
ر هر م يسبح	بُ حُ	يُس	تَسبَحُ	بُ حُ	
يشرَبُ	رُ بُ	یُش	تَشْرَبُ	رُ بُ	
يَقْرَأُ	رُ أُ	یَق	تَقرأ	رُ أُ	تقـ
یَکْتُبُ	يُ بُ	یک	تَكْتُبُ	تُ بُ	تُکُ
ره ه ه پرسم	س ۾	یر	تَرْسُمُ	س مُ	تُر
يَلْعَبُ	عُ بُ	يُدُ .	تَلْعَبُ	عُ بُ	تُلْ ـ
يَفْهَمُ	å é	ية.	تَفْهَمُ	مُ مُ	تف ـ
يَحْفَظُ	فَ ظُ	یُٹ	تَحْفَظُ	فَ ظُ	تُح
يَنْجَحُ	جُ حُ	یْد	تَنْجُحُ	جُ حُ	تْ:
يَفْرَحُ	ز ځ	یَف	تَفْرَحُ	رُ حُ	تَفْ
نَّتَوَى الثَّانِي 3	الكذامي _ المُن	/ مُحَمَّد عَلِي ا	1	_ii	!

				<u> </u>			اخراها وامضاء لا
							تُنريب (٣)
أُجْلِسُ	لِـ سُ	أجـ		أَأْكُلُ	. —	1	1
نَجْلِسُ	لِـ سُ	نُجْ		نَأْكُلُ	ـلُ	کُ	نا
تَجْلِسُ	لِ سُ	تُجْ		تَأْكُلُ	ـلُ	ء ک	تَا
يَجْلِسُ	لِ سُ	یُج		يَأْكُلُ	لُ	ک	ؽؙ
أج مع	م م	ء ہ اُج		ً، أبحث	۾ ا	ź	ءَ ہ اُب
نَجْمَعُ				، نبحث	İ		
تُجْمَعُ				يە تېـحَث	•		
	هُ عُ			ره ر م يبحث			
L		<u>.i.</u>	•	<u> </u>		<u>.</u>	<u>i.</u>
أُحْفَظُ	فَ ظُ	ءَ ہ اُحـ		أُتْعَبُ	ب		أت
نَحْفظ	فَ ظُ	نُدُ		نَتْعَبُ	ب		نْت
تَحْفظُ	فَ ظُ	تُحْ		تُثعَبُ	ب	<u>ن</u>	تُث
يَحْفظُ	فَ ظُ	يُد		ره کې	ب		یْت
4 31511			<u> </u>				

تُنريب (٤)

أرسم	۶	بر س	أُرْ
نَرْسُمُ	8	1	نُو
تَرسُمُ	8	بر ســ	تُر
ره ۾ ۾ يرسنم	8	۾ ســ	ر ه پر

	
	ء ه اُخـ
ر	نُخ
ء ر	تُخ
ء ر	یُڈ
	بر بر بر

أُرْكَبُ	ب	كَ	أر
نُرْكَبُ	ب .	ک	بَ ه
تُرْكَبُ	ب ،	كَ	تُر
يَركَبُ	ب .	كُ	ره پر

لُ	خُ	آد آد
ڷؙ	خ	نَدْ
ڷؙ	٠ خ	تُدُ
ڷؙ	خ	یُدُ

أُزْرَعُ	ع	Ź	أز
نَزْرَعُ	ع	Ź	نَز
تُزْرَعُ	ع	Ź	تُز
يَزْرَعُ	ع	Ź	یز

و ر	أذهب
ب	نَدْهَ
ب	تَذْهَ
ء ب	يَذْهَـ

ب	ھ	أَدُ
ب	ۿ	نَذ
ب	ھ	تَذ
ب	٩	يَذ

تَدريب (٥)

أشرَبُ	بُ	ز	أش_
نَشرَبُ	ب	ز	نَشـ
تَشْرَبُ	ب	5	تُش
يَشْرَبُ	ب	ć	یُش

لُّ	4	ءُ اس
ر م ا ا ا	É	أُسُّ نُسُّ تُسُ
لُّ	٤	تُسُ
ڷ	Í	يُسُ

أشبع	بُ ے	أش_
نَشبَعُ	بُـ عُ	نشـ ا
تَشبَعُ	بُ عُ	تشــ
يَشْبَعُ	بُ عُ	یَش

	r	
ع	مُـ	ء أس_
ع	`\$ `\$ `\$	نَسْ
ع	مُ	تُس
ع	مُ	یُس

أَشْرَحُ	ح	ز	أش_
نَشرَحُ	ء ح	5	نَشـ
تَشرَحُ	ح	5	تَش
يَشْرَحُ	ء ح	5	يَش

، ب ببخ	أسأ
ه به	نَسْ
ہ ہو نبخ	تَس
، ک	یُس

ء ح	ب'	ء أس
<u>،</u> ح	۲`	نُسُ
بر ح	۲.	تُسُ
ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر ر	` 1'	یُٹ

			ې د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	740		القِراءة والكِيابة بِيطاء
						تدریب (۱)
	ر ب		أُصنعُ			
نَضرِبُ	ر ب	نَضْ	نَصنعُ	ع	ن	نُصُ
تَضرِبُ	ر ب	تَض	تَصنعُ	ع	j	تُصْ
يَضربُ	ر ب	یَضْ	يَصنعُ	ع	ڎ	یُص
أَطْبُخُ	ا بـ خ	أَطْ	أُصِعَدُ	ه ک	<u>ن</u>	أص
	ابہ خ		نَصْعَدُ	, 2	Ĺ	نَصْ
	بُ خُ		تَصْعَدُ			تُص
يَطْبُخُ	بُ خُ	يَطْ	يَصْعَدُ	9 2	<u>ن</u>	يُصُ
	مًـ لُّ		أَضْحَكُ			
	مًـ كُ		نَضْحَكُ			
تَعْمَلُ	مًـ لُ	تُع	تَضْحَكُ	۾ <u>د</u>	Ś	تَضْ
يَعْمَلُ	مًـ كُ	یعـ	يَضْحَكُ	۾ <u>خ</u>	5	يَضْ
نَتَهَى الثَّانِي 7	.A1	15 (E.S. /) .	<u> </u>			

تَكْرِيب (٧)

أُفْهَمُ	٩	-	أف
نَفْهَمُ	a A	-	نَف
تَفْهَمُ	a A	-	تَف
يفهم	9	É	يُف

أُعْلَمُ	أْعُ لَ مُ
نَعْلَمُ	نَعْ لَ ہُ
تَعْلَمُ	تَعْ لَ ہُ
يَعْلَمُ	يَعْ لَ ہُ

أَفْرَحُ	ء ح	5	اً ف
نَفْرَحُ	ح	5	نَف
تَفْرَحُ	ح	5	تَف
يَفْرَحُ	ء ح	j	يَف

أغضب	ب	خُـ	أغ
نَغْضَبُ	ب	خُ	نغ
تَغْضَبُ	ب	خدُ	تغـ
يَغْضَبُ	ب	خُــُ	يغ

أقرأ	\$ f	أق ر
نَقْرَأُ		نَقُ رُ
تَقرأ	\$.	تَق رُ
يَقْرَأُ	\$.	يَقُ رُ

أُغْسِلُ	ڷؙ	سِ	أغـ
نَغْسِلُ	ڷؙ	سر	نغـ
تَغْسِلُ	لُّ	سِ	ثغـ
يَغْسِلُ	ڷؙ	سر	یُغ

تُدريب (٨)

ة ، م أمسح	أم س حُ
نَمْسَحُ	نَمْ سَ حُ
تُمْسَحُ	تُمْ سُ حُ
يُمْسَحُ	یُمْ سُ حُ

أُكتُبُ	ب	<u>۽</u> ت	أُک
نَكْتُبُ	ب	ڌ	نگ
تَكْتُبُ	ب	ڐ	تُک
یَکْتُبُ	ب	ڎٞ	یگ

أنْزِلُ	ڷ	j	ء أن
نَنْزِلُ	ڷؙ	j	نَنْ
تُنْزِلُ	ڷؙ	j	تُث
يَنْزِلُ	ڷؙ	j	یُث

أُلْعَبُ	ب	<u>خ</u>	ٲٛڶ
نَلْعَبُ	ب	<u>ے</u>	نَكْ
تَلْعَبُ	بُ	<u>_</u>	تَك
يَلْعَبُ	ب	Ĺ	یُل

أُهْرُبُ	ب	<u>ه</u> ر	آهـ
نَهْرُبُ	ب	ه ر	نَهْ
تَهْرُبُ	ب	و	تَهْ
يَهُ رُبُ	ب	۶ ع	يھ

أُلْبَسُ	س	Ĺ	ٲٛڶ
نَلْبَسُ	س	į	نَكْ
تَلْبَسُ	س	į	تَـُــ
يَلْبَسُ	س	į	یَك

الدَّرْسُ الأوَّلُ			
0	a	1	تَدْرِيب(١) اِقْرَأْ وَفَكِّرْ
أُرزُ	ة ه م أخت	أنف	أرض
.	ء ۾ اُخ	المقاطع الصوَّتِيَّةِ • المقاطع الصوَّتِيَّةِ	تدریب (۲) القِراءة بِنِظامِ اللهِ الهِ ا
3	أُر	م ك الناقص	الم
ء أر	ءُ ه اُخــ	ءَ اُنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اً ر
	. .	l	تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ
ٲ۠ۯڗؙ	أُختُ	أنْفُ	أَرْضُ
أنف	أَرْضُ	أُرزُ	أُختُ
	·		تَدْرِيب(٥) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر َ
أنف	أنف	أنف	أُرْضً
أُرْضُ	أُرْضُ	أنف	أُرْضُ
ٲ۠ۯڗؙ	أُختُ	م أخت	أخت
أُرْزُ	أُختُ	أُرزُ	أُرْزُ

		وي اساني	القِرَاءُهُ وَالْكِتَابُهُ بِيُطَامُ الْمُقَاطِعُ الْصَوْلِيَةِ - الْمُسَا
	مُتَمَاثِلَتَيْنِ	ُ حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ <u>،</u>	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعَ دَائِرَةً
أُرْضُ	مُ ، أُختُ	أنف	أُرْضُ
أُختُ	أنف	أُرْضُ	أنف
أخت	أُرْزُ	م أخت	أنف
أرضً	أُرزُ	ٲٛۯڗؙ	ءُ ہ اُخت
			تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ
بَلَحُ	أُذُنُ	أُمَلُ	أُسَدُّ
أُسَدُّ	بَلَحُ	أُذُنُ	أَمَلُ
	•	، عَ صوَ ثَتِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّنْ إِلَى مَقَاطِ
	أُختُ أُخت		أَرْضُ
	أُرزُ		أنف ا
			تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كُلِمَاتٍ
	(でー・・)		(ض-ر-أ)
	(ز-ر-†)		(ف-نـ -أ)
الكَلِمَةَ	ُوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَ انْط <u>ِق</u>	رَةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَ	تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر
أُرْزُ	أُختُ	أنف	أُرْضُ
أُنَّسُ	أُذُنُ	أُمَلُ	أُسَدُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

تَدْرِيب (١) اِقْرَأْ وَفَكِّر ْ

2 0 /	2	0,	22	0/
بُحْرُ	س	بيخ	ت	بي

ا القِرَاءَةُ بِنِظَامِ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ الصَّوْتِيَّةِ

<u>ج</u>

909

برج

تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

برج برج	بَحْرُ	بيض	بيت بيت
بُحرُ	بَيْضُ	بيت ً بيت	۽ ه برج

ره م بیت	بَيضً	بيض	بيض
40 /	8 0 /	40 ,	\$ 0,
بحر	بحر	بحر	بيض
4 0 %	\$ 0 /	\$ 0 \$	\$ 0 \$
برج	بحر	برج	برج
g 0,	£ 0,	£ 0 £	ø 0,
بیت	بیت	برج	بیت

			وی الله ی	القراءة والحبابة بيطام المفاطع الطبويية والمست
		مُتَمَاثِلَتَيْنِ	خُولَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً
	بيت بيت	َ هُو ب ح ر	بيضً	ره <u>ء</u> بيت
	\$ 0 A	ره ء بيض	۔۔۔۔۔ بیض	#0 / ~ ^
	برج	بیص		بحر
	ه، م برج	بيض	بَحْرُ	بُحْرُ
	وه و برج	ره پیض	ه ه بو برج	، ه ب بحر
		.		تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ
_	ر ر مو جرس	جَبَلُ	جَمَلُ	بَصَلُ
	جَبَلُ	جَرَسُ	بَصَلُ	جَمَلُ
			ا عَ صوَّتِيَّةٍ	ا تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
		بُحْرً		بيت
		بُرجُ		بَيْضً
				تَدْرِيب (٩) كُوِّنْ كَلِمَاتٍ
	((ر-حـ-بـ		(ت-یـ-بـ)
	((ج-ر-بـ		(ض-یـ-بـ)
	، الكَلِمَةَ	وَلَ ِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَ انْطِق	رَةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَ	تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضَعَ دَاثِر ِ
	ه ه بر برج	بُحْرُ	ره بيـض	بيت
	بَطَلْ	بَـلَدُ	بَصَلُ	بَلَحُ
<u> </u>				

الدَّرْسُ الثَّالِثُ تَدْرِيب (١) اِقْرَأْ وَفَكِّر ْ يَّا مُ & O & تور تدريب (٢) القِراءةُ بنظام المقاطع الصوّرتيَّةِ کام تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ ي کا کا تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ ئلْجُ ئوْبُ ؿؙٲڔؙۘ ئو**ب** ثوب ثلجً تَدْرِيب(٥) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ ء م ثور ک^{ه م} تور ء م تور تُوبُ ئلج ً ثلج ً ثوب ً ثوب تُلْجُ تُلْجُ ئور تور ئار ئار ؿ^{ٛۄ} ؿٲڔ ءُم تأر

			ورواونه والمسائل المسائل المسائد	
	مُتَمَاثِلَتَيْنِ	حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	رِيب(٦) اقْرَأْ و َضَعْ دَائِرَةً	تدر
ئ ار ً	ثَأْرُ	تُورُ	تُلْجُ	
تُوْبُ	ثلْجُ	ثلْجً	ئور [*]	
تُلْجُ	تُوبُّ	ئور ً	ئور [*]	
ثلجً	تُوبٌ	تُوْبُ	تُأرُ	
			رِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ	تَدْر
رَجُّلُ	خُشُبُ	حَطَبُ	جَزَرُ	
خَشَبُ	حَطَبُ	جَزَرُ	رَجُلُ	
	'	َ عَ صوَ تِيَّةٍ	ریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ	تدر
	ثلج ً		ثوب	
	 تأر ً			
			 رِيب(۹) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ	تَدْر
	(ج-ل-ث)		ُ (ب-و- ث)	
	(ر-ئا-ثـ)		(ر-و-ثـ)	
لكَلِمَةَ	ُوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِقِ ا	يَّةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَ	رِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضَعَ دَاثِر َ	تدر
ثَأْرٌ	تُلْجُ	تُورُ	تُوْبُ	
تُعْلَبُ	ثقب	تُمَنُ	تُمَرُّ	
<u> </u>				

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

تَدْرِيب (١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

<i>9</i> 0 <i>9</i>	36 O⁴	32	0,	39	0,
جبن	جِدر	·	جيـ	ش	جي

تدريب (٢) القِراءَةُ بنِظام المقاطع الصوّرْتيَّةِ

تدريب (٣) اكْتُب المَقْطَعَ النَّاقِصَ

۶.0	ą.	0,	0,
جب	چد	جيـــــ	

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

ءِه ء جبن	جِذْرُ	جيب	جيش
جِذْرُ	ءِه ءِ جبن	۔ جیـش	جيب

تَدْرِيبِ(٥) اقْرَأْ وَضعَ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ

ره جيش

		سوی النایی	القراءة والكيابة بيطام المفاطع الطبويية - الما
	مُتَمَاثِلَتَيْنِ	رَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	َتُدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر َ
جُبن	وه و جبن	۔، جيب	جيش
جِذْرٌ	ءِه ء جبـن	-ره جيش	جيش ُ
ڃؚۮڗؙ	ره جيب	ره م جيب	ءِه ء جبـن
چڏڙ	جِۮڗؙ	جَيشُ	جيب
	1	1	تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ
عَلَمُ	طَبَقُ	شُجُرُ	سَمَكُ
شُجَرً	سَمَكُ	عَلَمُ	طَبَقً
	•	لِعَ صوَّتِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاد
	جِذْرً		جَيْشُ
	جبن ب		جيب ً
			تَدْرِيب(٩) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ
	(ر-ذ-جـ		(ش-یـ-جـ)
	(ن-بـ-جـ		(ب-ی-جہ)
، الكَلِمَةَ	َّوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِق	يُرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَ	تَدْرِيب(١٠) اقْرَأْ وَضَعَ دَا
ءه ء جبن	ڃڏڙ	جيب	جيش
جَـزَرُ	جَرَسُ	جَبَلُ	جَمَلُ
			<u></u>

الدَّرْسُ الخَامِسُ

تَدْرِيب (١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

2 ^Q	0 /	29,0,	20 /	28 0
نك	حوه	حبل	حقل	حفل

تدريب (٢) القِرَاءَةُ بِنِظَامِ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ

تدريب (٣) اكْتُبِ الْمَقْطَعَ النَّاقِصَ

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

حَوْضً	حَبْلُ	حَقْلُ	حَفْلُ
حَبْلُ	حَقْلُ	حَفْلُ	حَوْضُ

حَوْضً	حُوضٌ	حَوْضُ	حَفْلُ
حَبْلُ	حَبلُ	حَقْلُ	حَبْلُ
حَقْلُ	حَبْلُ	حَقْلُ	حَقلُ
حُوضً	حَفْلٌ	حَفْلُ	حَفْلُ

				القراءة والجنابة بيطام الماطع الصويية - المسم
		مُتَمَاثِلَتَيْنِ	حَوْل كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَ <mark>ضَعَ دَائِرَةً</mark>
	حَقْلُ	حَوْضُ	حَفْلُ	حَفْلُ
	حَوْضً	حَوْضٌ	حُقْلُ	حَبْلُ
	حَوْضٌ	حَقْلُ	حَقْلُ	حَفْلُ
	حَقْلُ	حَبلُ	حَبْلُ	حُوضً
				تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصلِ
	فَرَحُ	غَنَمُ	عِنَبُ	عَسَلُ
_	عَسَلُ	فَرَحُ	غَنَمُ	عِنَبُ
		'	عَ صَوَ ثِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
		حَبْلُ		حَفْلُ
•••••		حَوْضُ		حَقْلُ
				تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كُلِمَاتٍ
•••••	((ل-بـ-حــ)		(ل-ف-حـ)
	((ض-و-حـ		(ل-قـ-حـ)
	، الكَلِمَةَ	ِ وَلَى نُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِق	يَّةً حَوْلَ المَقْطَعِ الاَ	ُ تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَصَعَ دَائِر َ
	حَوْضً	حَبْلُ	حَقْـلُ	حَفْلُ
	حَرَمُ	حُسدُ	حَرَسُ	خَطَبُ
▝	4 4			

القِرَاءَةُ وَالكِتَابَةُ بِنِظَامِ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ - المُسْتَوَى الثَّانِي الدَّرْسُ السَّادِسُ تَدْرِيب (١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ تدريب (٢) القِراءةُ بِنِظام المقاطع الصَّوْتيَّةِ تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ تَدْريب(٤) اقْرَأْ وَصلِ تَدْرِيب(٥) اقْرَأْ وَضع دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ 408 £ 0,8 £ 08

خبز	خبز	خبز	خيط
خَوْخُ	خُوْخُ	خَيْلُ	خَوْخُ
خَيْلُ	خُوخُ	خيلً	خَيْلُ
ءه ء خبز	خَيْطُ	خَيْطُ	خَيْطُ

		وی النایی	القراءة والكيابة بيطام المفاطع الطوويية - المست
	ِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ	َةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَ
خَوْخُ	خَيْلُ	خَيْطُ	خَيْطُ
هه ه خبز	خَيْلُ	خيل	خَيْطُ
خَوْخُ	خُوخٌ	ءه بر خبز	خَيْطٌ
خُوخُ	خَيْلُ	ءه ۽ خبز	وه و خبز
			تَدْرِيب (٧) اقْرَأْ وَصِلْ
قَفَصُ	قُصَبُ	قَمَرُ	قَلَمُ
قَصَبُ	قَمْرُ	قَلَمُ	قَفَصُ
		عَ صنَوْتِيَّةٍ	تدريب (٨) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
	خَوْخً		خَيْطٌ
	ءِه ۽ خبز		خَيْلُ
			تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كَلِمَاتٍ
	(خ-و-خـ		(ط-یـ-خـ)
((ز-بـ-خـ		(ل-ي-خـ)
قِ الكَلِمَةَ	لأُوَّل ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِ	ئِرَةً حَوِّلَ المَقْطَعِ ا	ُ تَدْرِيب(١٠) اقْرَأْ وَضَعَ دَا
ءه ء خبـز	خَوْخُ	خَيْـلُ	خيطً
خِطَطُ	خَبرُ	خَرَزُ	خُشُبُ
1 .			

	السَّابِعُ	الدَّرْسُ	ِيب(١) اِقْرَأْ وَفَكِّرْ
ه ه درج	دَلْـوُ	ره ه دمع	درس م درس ا
9 -	ئ د	قَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ عِ	يب (٢) القِراءةُ بِنِظَامِ المَا ره در
3	ه. در	ع	ره دم يب (٣) اكْتُب المَقْطَعَ النَّا
ء ، در	دَل	دَمْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دَر
ءُ، م دُرج	دَلْوً	دَمْعُ	رِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ دَرْسُ
ۮؘۯڛؙ	دُرج <u>َ</u> دُرج	دُلُّوُ حَوْلُ الكَلْمَة المُخْتَلْفَة	دُمْعُ دِيب(٥) اقْرَأْ وَضعَ دَائِرَةً ،
دُر درج	دَلْوُ	دَلْوُ	دِيْدَ () مَرْ وَصَّلَ مَرْدُ
دُمْعُ	دَلْوً	دُمْعُ	دُمْعُ
ۮؘۯڛؙ	ۮؘۯڛؙ	دَمْعُ	ۮؘۯڛؙ
# 0 %	<i>\$</i> 0 <i>\$</i>	ء، ء دُرج	۔ ، م د رس

			ري دري دري	اختاره واوغيه تخسأ استخ استوثاد
		مُتَمَاثِلَتَيْنِ	ةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَة
	ء ، دُرج	دَلْوُ	دَرْسُ	دَرْسُ
	ڎؙۯڿۘ	ۮؙۯڿؙ	ۮؘڡ۫ڠ	ۮؘۯڛؙ
	دُر <i>ج</i> ُ	دَلْوً	دَلْوُ	ۮؘۯڛؙ
	دَمْعُ	دُر <i>ج</i> ُ	دَمْعُ	د <u>َ</u> رْسُ
				تَدْرِيب (٧) اقْرَأْ وَصِلْ
	لُعَبُ	لَبَنُ	كُرَةً	كُتُبُ
-	لَبَنُ	لُعَبُ	مُّء بُّ كتُب	كُرةً
		•	نِعَ صَوْتِيَّةٍ	تدریب (۸) حلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
		دَلْوً		دَرْسُ <u>د</u> رسُ
		رُّه م دُرج ً		دَمْعُ
				تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كَلِمَاتٍ
		(و-ل-د)		(س-ر-د)
		(ج-ر-د)		(_ع-مد)
T	الكَلِمَةُ		رَةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَ	تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضَعُ دَائِ
	ۮؙۯڿؙ	دَلْـوً	دَمْعُ	ۮؘۯڛؙ
	د ُوَلُ	دَسَمُ	ۮؙۺ	ۮؙٮؚۛ
<u>, </u>	4 4			

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

& O <

ذوق

تَدْرِيب (١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

تدريب (٢) القِراءة بنظام المقاطع الصوّريّية

تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصَلِ

ۮؚٸٛڹۘ	ۮؘڨ۫ڹؙ	ذَوْقُ	ۮٚؽڷؙ
ۮؙڨڹؙ	ۮؚٸٛڹ	ۮٚؽڷ	ۮٚۅڨؙ

ۮؚٸؙڹ	ذُوقً	ذُوقُ	ذَوْقً
ۮٚڨڹۘ	ۮؙڨڹؙ	ۮؙۅٛڨؙ	ۮؙڨڹ
ۮؙؽڶٞ	ۮؙڨڹؙ	ۮؘؽڶٞ	ۮؙؽڶ
ۮؚٸٛڹؙ	ۮؚٸڹ	ۮؚٸڹۘ	ۮؙؽڷ

				ן יאַ פּייי	بخارده المحمد لاحب
		مُتَمَاثِلَتَيْنِ	حَوْلً كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	قْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً	تَدْرِيب(٦) ا
	ۮؚٸٛڹۘ	ۮؚٸٛڹۘ	ۮؘؽڷ	ڏق نُ	
	ۮؘۅٛڨؙ	ۮٚڨٞؽؙ	ۮؙڨٞڹؙ	ۮؙؽڷؙ	
	ۮؚٸٛڹؙۘ	ۮؙؽڷؙ	ذَوْقُ	ۮؙۅڨؙ	
	ۮؙؽڷؙ	ۮؙؽڷؙ	ۮٚڨٞڹؙ	ۮؙۅڨؙ	
				قْرَأْ وَصِلْ	تَدْرِيب(٧) ا
	وَرَقُ	وَلَدُ	هُومُ	مَلِكُ)
	وَلَدُ	هَرَمُ	مَلِكُ	وَرَقُ	
			عَ صوَ ثِيَّةٍ	حَلِّلُ إِلَى مَقَاطِ	تدریب (۸)
		ذق ن ً			ۮٚؽڷؙ
		ذِئْبُ ۖ			ذُوْقُ
				ِ ئوِّنْ كَلِمَاتٍ	تَدْرِيب(۹) كَ
	(ن-ق-ذ) (ل-ي-ذ)				
	(ق-و-ذ) (ب-ئـ-ذ)				(ق·
_	تَدْرِيب (١٠) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِقِ الكَلِمَةَ				
	ۮؚٸٛڹۘ	ۮؘڨ۫ٮڽؙ	ذُوقً	ؙؽؖڶؙ	5
	ۮٚڹؘؠؙ	ۮٞۯؘة	ۮٚۿؘڹؙ	ۮؙػؘڒؙ	

الدَّرْسُ الثَّاسِعُ

تَدْرِيب(١) اِقْرَأْ وَفَكِّر ْ

я о *	,a o	20,	20 0
		رنس	راس

تدريب (٢) القِرَاءَةُ بِنِظَامِ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ

تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

	0	0	0 /	0 4 /
	رمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	را
İ				

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

رِمْشُ	رِجْلُ	رَمْلُ	ر أس
رَ أُسُ	رَمْلُ	رِمْشُ	رِجْلُ

رِجْلُ	رِجْلُ	رَمْلُ	رِجْلُ
رمش	رَ أُسُّ	ر [َ] اسُّ رَأْسُ	رَأْسُ
رِمْشٌ	رمش ً	رمش ً	ر أس
رَمْلُ	رِجْلُ	رَمْلُ	رَمْلُ

			یی التانی	ام المقاطِع الصونِيَّةِ - المستو	القراءه والكتابه تتع
		مُتَمَاثِلَتَيْنِ	حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	اقْرَأْ وَضَعْ دَاثِرَةً	تَدْرِيب(٦)
	رَمْلُ	رمْشُ	رَ أُسُ	ر ا راس	
	رمش ً	رمش ً	رِجْلُ	رَمْلُ	
	ر ا رأس	رمش	رَمْلُ	رَمْلُ	
	رِجْلً	رِجْلُ	رَأْسُ	رَمْلُ	
	ŕ			اقْرَأْ وَصِلْ	تَدْرِيب(٧)
d	سَمَكَأ	حَشَرَةً	شُجَرَةً	بَقَرةً	
3	حَشَرَة	سَمَكَةً	بَقَرةً	شُجَرَةً	
		'	عَ صوْتِيَّةٍ	حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ	تدریب (۸)
		رِجْلُ			ر أس رأس
		رِمْشُ			رَمْلُ
	J [ِ كُوِّنْ كُلِمَاتٍ	تَدْرِيب(۹)
		(ل-جُ-ر)		,-أ-ر)	
		(ر-مـ-ش)		-مـ-ر)	(ل-
	، الكَلِمَة	ِ أُوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِقِ	ةً حَوْلَ المَقْطَعِ الا) اقْرَأْ وَضَعْ دَاثِر َ	اَتُدْرِيب(۱۰
٥	رمْش	رِجْلُ	رَمْ لُ	رة رأس	
,	رُطَب	رَمَدُ	رَجَبُ	َرَجُّلُ رَجُّلُ	

الدَّرْسُ العَاشِرُ

تَدْرِيب (١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

زَوج

زُرعُ

تدريب (٢) القِراءةُ بنِظام المقاطع الصَّوْتيَّةِ

زَو <u>۾</u>

تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

زَوْجً زَوْجُ

تَدْرِيب(٥) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ

زَوْجُ زَرْعُ

زَرْعً

زَوْجُ

زَوْجُ

زَوْجُ

زَرْعُ

زَرْعُ

			بی الثانی	ام المفاطع الصويية - المستو	73 1 7 7 7 7 7
		مُتَمَاثِلَتَيْنِ	حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً	تَدْرِيب(٦)
	زَيْدُ	زَيْتُ	زَرْعُ	زَرْعً	
•••	زَيْدُ	زَيْتُ	زَوْجُ	زَوْجُ	
	زَيْدُ	<u>َر</u> ْ پُتُ	زَيْتُ	زَرْعً	
	ڔ <u>ٞ</u> ؠ۠ۮؙ	زَيْدُ	زَوْجُ	زَرْعُ	
				اقْرَأْ وَصِلْ	تَدْرِيب(٧)
	بَطَّة	قِطّة	وَرَقَةً	شَبَكَةً	
_	قِطَّةً	بَطَّةُ	شَبَكَةً	وَرَقَةً	
		l .	ا صوَوْتِيَّةٍ	حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ	تدریب (۸)
		زَيْتُ			زَرْعُ
		زَيْدُ			زَوْجُ
				كُوِّنْ كَلِمَاتٍ	تَدْرِيب(۹)
		(ت-ی-ز)		-ر-ز)	(ع
		(د-یـ-ز)		-و-ز)	(ج
_	، الكَلِمَةَ	ُّوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِق	ةً حَوِّلَ المَقْطَعِ الأَ) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر َ	تَدْرِيب(۱۰
	زَيْـدُ	زَيْتُ	زَوْجُ	زَرْعُ	
	زَعَلُ	زَبَدُ	زَلَطُ	زَمَن ً	
•			·	·	•

الدَّرْسُ الحَادِي عَشَر

تَدْرِيب(١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

ره م سعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سمن	سُطْحٌ	سيف
شُهِـُدُ	شُعُرُ	شمع	شُمس

تدريب (٢) اكْتُبِ الْمَقْطَعَ النَّاقِصَ

سعـ	سم_	سطْ	سيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
i			

تدريب (٣) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

شکھ۔۔۔۔۔۔۔	شُعُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	شمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	شمـ
------------	---	--	-----

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

سُعَدُ	سُمَنُ	سُطْحُ	ره. ء سيف
سُطْحٌ	سيف	سُمْنُ	سُعُدُّ

سُعَلُ	سُمْنُ	سُمْنُ	ر ه م
سُطْحُ	سمن	سُطْحٌ	سُطْحٌ
ره. ء	ره.	سُطْحُ	ره.
سيف	سیف		سیف
، ه بر	ره بر	ره بر	ره. م
سعد	سعل	سعد	سیف

			عوی سپی	القراءه والحيابة بيطام المعاطع الطبويية - المد
		ِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ	رَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضعَعْ دَائِر
	شعر	شُمْعُ	شُمُسُ	شُمْسُ
	شعر	شُمْعُ	شُمْعُ	شمس
	شعر	شُعر	شُمعً	شُهُدُّ
	شُهْدُ	شُهْدُّ	شمس	شعر
				تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ
	شُهُدُّ	شعر	شمع	شُمْسُ
	شمس	شمع	شعر	شُهْدُ
	·		بِعَ صَوْتِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاط
		شُمْسُ		سيف ا
		شُمْعُ		سَطْحٌ
				تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كَلِمَاتٍ
	((س-مـ-شر		(ف-یـ-سـ)
		(_ع-مـ-شـ		(ح-ط-سـ)
	قِ الكَلِمَةَ	لاًوَّل ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِ	ا ئرةً حَوْلَ المَقْطَعِ ا	تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضَعْ دَ
	شُهُدُ	شُعْرُ	سُعْدُ	سَمْنُ
	شَبكَةً	شُجَرَةً	ء ء ء سحب	سُحَرُ
7 7				

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَر

تَدْرِيب(١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

صُوتٌ	صُحن	صُخرٌ	صَقَرُ
ضِلْعٌ	خخم	ضيف	ر ه ضوء

تدريب (٢) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

0 /	0 ,	0, /	
صو	صحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	صخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	صقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

تدريب (٣) اكْتُب المَقْطَعَ النَّاقِصَ

ضَخْ سَانْ ضِلْ سَانْ	ضيـ	ضَوْ
-----------------------	-----	------

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

صَوْتُ	صَحْنُ	صَحْرُ	صَقَرُ
صَحْنُ	صَوْتُ	صَقَرُ	صَحْرً

صَوْتُ	صَحْنُ	صَحْنُ	صَحْنَ
ر ہ ہ صخر	مخر ً	مخر ً	صَقَرُ
صحن ً	م ، صحن	مخر ً	صُحْنُ
صَقَرُ	صُحن ً	صَقَرُ	صَقَرُ

		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	القراءة والكيابة بيطام المفاطع الصوبية - المن
	ِ مُتَمَاتِلَتَيْنِ	رَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضعَعْ دَائِر
ضَخْمُ	ضيف ً	ضُوءً	ضُوءً
م. ضوء	ضيف	ۻؚڵۼۘ	ضيف ً
ضُخمٌ	ضيف	ۻؚڵڠٞ	ضَخْمٌ
ضِلْعُ	ضِلْعُ	ضيْفٌ	ر ه ضوء
			تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ
ضِلْعُ	ضَخْمُ	ضيف	ضُوءً
ضَخْمُ	ضِلْعً	- ° ء ضوء	ضَيْفٌ
	'	ِّعَ صَوْتِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاط
	ضُوءً		صَقَرُ
	ضيْف ً		صُخْرُ
			تَدْرِيب(٩) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ
	(ء-و-ض		(ر-قـ-صـ)
(.	(ف-یـ-ضـ		(ر -خ -صـ)
قِ الكَلِمَةَ	لأَوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِ	ا يْرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ ا	تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضَعُ دَ
ضِلْعُ	ضَخْمُ	صَوْتُ	صَحْنُ
ضَجَرٌ	ضَحِكُ	صَنَمُ	صَدَفُ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَر

تَدْرِيب(١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

طِفْلُ	طَيْفٌ	طَيْرً	طُوقٌ
ء ہ ہ عشب	عِطْرٌ	عَقلٌ	ء ۽

تدريب (٢) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

طِفْ	طيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	طيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	طَوْ
	v	•	

تدريب (٣) اكْتُب المَقْطَعَ النَّاقِصَ

|--|

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصلِ

طِفْلُ	طَيْفُ	طَيْرُ	طَوْقً
طَيْفً	طَوْقً	طِفْلُ	طَيْرُ

طِفْلُ	طِفْلُ	طِفْلُ	طَوْقُ
طَيرً	طَوْقً	طَوْقُ	طَوْق
طَيْرً	طَيرٌ	طَيْفٌ	طَيْرً
طَيْف	طِفْلٌ	طَيْفٌ	طَيْفٌ

		ري ي	القراءة والكيابة بيطام المفاطع الصويية - المد
	ۣ مُتَمَاثِلَتَيْنِ	ِّةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضعَ دَائِر
عِطْرُ	ء ء عين	عين ً	عَقْلُ
عِطْرُ	ء ۽ عشب	عَقلُ	عَقْلٌ
عِطْرٌ	عِطْرٌ	عين	عَقْلُ
ء ، ۽ عشب	ره ء عين	عِطْرٌ	عشب
			تَدْرِيب (٧) اقْرَأْ وَصِلْ
عُشبٌ	عِطْرُ	عَقْلُ	ء ء عين
عِطْرُ	عَقْلُ	ء ء عين	عُشبٌ
'		عَ صَوْتِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاط
	عين عين		طَوْقُ
	عَقْلُ		طَيرً
			تَدْرِيب(٩) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ
	(ن-یـ-عـ)		(ق-و-ط)
	(ل-قـ-عـ)		(ر-یـ-ط)
قِ الكَلِمَةَ	لأُوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِ	ئِرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ ا	تَدْرِيب(۱۰) اقْر َأْ وَضعَ دَ ا
عُشبٌ	عِطْرُ	طَيْـرُ	طَوْقً
عِنْبُ	عَـسَلُ	طَمَعٌ	طَبَقُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَر

تَدْرِيب(١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

غصن	غُطْسٌ	غُرْبٌ	غزل ً
فوج	فَصل	فَأْرُ	فأس

تدريب (٢) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

ء غصـ	غُطْ	غر	<u> </u>
----------	------	----	----------

تدريب (٣) اكْتُب المَقْطَعَ النَّاقِصَ

فَو	فَصِـ	فأ	فأ

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ

غُصن	غُطْسُ	غُرْبُ	غَزْلُ
غُطْسُ	غُصن	غَزْلُ	غَرْبُ

تَدْرِيب(٥) اقْرَأْ وَضعَ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ

غَرْبُ	غَزْلُ	غُرْبُ	غَرْبُ
غَزْلُ	غَزْلُ	غُرْبُ	غَزْلُ
غُصن	غُطْسُ	ء ۽ غصن	غُصنً
غصن ً	غُطْسُ	غُطْسُ	غُطْسُ

			<u> </u>	اختراده وامضاء تنسأ استح استوثاد
		و مُتَمَاثِلَتَيْنِ	َةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعَ دَائِر َ
	۔ فأس	۔ فأس	فَصْلُ	فأرً
	فأر	فَصْلُ	ء فأس	فَأْرُ
	َ عُلْسُ فأس	فَصْلُ	فَوجً	فَصْلُ
	زه م فوج	َ ه مُ فوج	َ م فأس	فُصْلُ
				تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وَصِلْ
	فَوْجُ	فَصْلُ	فَأْرُ	فَأْسُ
•	َ عُلْسُ فأس	فَأْرُ	فَوْجُ	فَصْلُ
			عَ صَوَ ثِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
••••		ره فأس ً		غَزْلً
		 فأر ً		غُرْبُ
				تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كُلِمَاتٍ
		(س-أ-ف)		(ل-ز-غـ)
		(ر-أ- ف)		(ب-ر-غـ)
	ق الكَلِمَةَ	لأَوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِ	ئِرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ ا	تَدْرِيب(١٠) اقْرَأْ وَضَعْ دَارِ
	فَوجُ	فَصْلُ	غُرْبُ	غَزْلُ
	غُرَفُ	غُرَضُ	غَلَطُ	غَنَمٌ
7				

الدَّرْسُ الخَامِسُ عَشَر

تَدْرِيب(١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

ء ، قطن	ءَ ۽ هُ	قُصر	قُلْبٌ
كُعْبُ	كَنْزُ	كُلْبٌ	کأس ً

تدريب (٢) اكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

قُطْ	قَوْق	قُصْ	قَلْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
------	-------	------	--	--

تدريب (٣) اكْتُب المَقْطَعَ النَّاقِصَ

تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصلِ

قُطْنُ	قُوسُ	قُصرُ	قُلْبُ
قَلْبُ	قُطْنُ	قُوسُ	قُصرُ

تَدْرِيب(٥) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ

ءَ قصر	قصر	ءَ ، ء قصر	قُلْبُ
قصر	قَوْسُ	قَوْسُ	قُوسُ
قُطْنُ	قَوْسُ	قُطْنُ	قُطْنُ
قَلْبُ	قَلْبُ	قُطْنُ	قَلْبُ

		نتوی النابی	القراءة والكيابة بيطام المفاطع الطويية - المنا
	ِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ	ِّةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضعَعْ دَائِر
كُنْزُ	كَلْبُ	رَهِ کأسُ	ے کأس
كُعْبُ	كَلْبُ	كَنْزُ	كَلْبُ
كَنْزُ	ے کأس	كَلْبُ	كُنْزُ
كَلْبُ	كُعْبُ	كُعْبُ	كُنْزُ
			تَدْرِيب (٧) اقْرَأْ وَصِلْ
كُعْبُ	كَنْزُ	كَلْبُ	ے کأس ً
كَنْزُ	كُعْبُ	۔ کأسُ	كَلْبُ
		ِّعَ صَوْتِيَّةٍ	تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
	كأس ً		قَلْبُ
	كَلْبُ ً		قُصر ً
			تَدْرِيب(٩) كُوِّنْ كُلِمَاتٍ
	(س-أ-كـ		(ب-ل-ق)
	(ب-ل-ک		(ر-ص-ق)
قِ الكَلِمَةَ	لأُوَّلِ ثُمَّ اِنْطَقِّهُ وَانْطِ	يْرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ ا	تَدْرِيب(١٠) اقْرَأْ وَضَعْ دَا
كُعْبُ	كَنْـزُ	قُطْ نَ	قُوسُ
كُرةً	كُتُبُ	قُصَبُ	قَـمَرُ
			•

	ادِس عَشَر	الدَّرْسُ السَّ	۔ ہ ہ ۔ پو
T			تَدْريب(١) اِقْرَأْ وَفَكِّرْ أَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لَيْـلُّ	لُوْحُ	لُوْنُ	لَحْمُ
مِلْحٌ	مهر	مَ وجُ	مُوزُ
		ڵڹۜۛٵڨؚڝؘ	نَدْرِيب(٢) أَكْتُبِ المَقْطَعَ الْ
لَيْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لُو ْ	لَوْ	لَحْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		نَّاقِصَ	تَدْرِيبِ(٣) أكْتُبِ المَقْطَعَ ال
مِــُــــــــ	مَهـ	مُو	مُوْ
	1	·	تَدْرِيب(٤) اقْرَأْ وَصِلْ
لَيْلُ	لَوْحُ	لَوْنُ	لَحْمُ
لَحْمُ	لَيْلُ	لَوْحُ	لَوْنُ
	ۼۛڷڶؚڡؘؙۼ	ئِرَةً حَوْل َ الكَلِمَةِ المُذ	تَدْرِيب(٥) ا قْرَأُ وصَعَعْ دَا
لُوْ نُّ	لَوْنُ	لَوْنُ	لَحْمُ
لَوْحُ	لَوْحُ	لَوْنُ	لَوْحُ
لَيْـلُ	لَوْحُ	لَيْـلُ	لَيْـلُ
لَيْـلُ	لَحْمُ	لَحْمُ	لَحْمُ
وى _ الْمُسْتَوَى الثَّانِي 40	—— أ/ مُحَمَّد عَلِي الكَفْرَا		

			ى استى	
	(ِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِيمَا يَأْتِي	ُ حَوِّل َ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	دْرِيب(٦) اقْرَأْ وضَعْ دَائِرَةً
	مُوزُ	مه م مهر	مَوْجً	مُورُ
	# 0 <i>/</i>		# 0 /	# 0 <i>/</i>
	مهر	مِلْحُ	موج	موج
- -	مَهُ وُ	مَهـرُ	مَوْجً	مَوْزُ
	مَهُ رُ	مِلْحُ	مِلْحُ	مُوجُ
				رْبِيب(٧) اِقْرَأْ وَصِلْ
(مِلْحُ	مَهُرُ	مَوْجُ	مَوْزُ
	مُوزُ	مَوْجً	مَهُرُّ	مِلْحُ
			١ ۅۛؿؚۜڐ۪	ريب (۸) حَلِّلُ إِلَى مَقَاطِعَ صَ
		مَوْزُ		لَحْمُ
		ر ه ب موج		<u> </u>
				 ربيب(۹) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ
		(ز-و-مـ)		(م-ح-ل)
		(ج-و-م)		(じー ー ー)
			أ حَوْلَ المَقْطَعِ الأَ	ُر ِيب(۱۰) اقْر َأْ وَضَعُ دَائِرَ أ َ
3	ر ه <u>.</u> موج	مَوْزُ	لَوْنُ	لَحْمُ
رُ	مَطَ	مَـلِكُ	لُعَبُ	لَبَنُّ
<u></u>	. 1			

القِرَاءَةُ وَالكِتَابَةُ بِيظَامِ الْمُقاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ - المُسْتَوَى الثَّانِي				
	تابع عَشر	الدَّرْسُ السَّ	، د پو	
			َ تَدْرِيبِ(١) اِقْرَأْ وَفَكِّرْ 	
نَهرٌ	نَجْمُ	نَخْلُ	نَحْلُ	
28 0	<i>A</i> 0 /	2ª O /	20,	
وَقت ً	وَحْشُ	وزن	ورد	
		النَّاقِصَ	تَدْرِيب (٢) أكْتُبِ المَقْطَعَ	
نَهـ	نَجْ	نَخــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نَحْ	
		ناً قِصَ	تَدْرِيب(٣) أكْتُبِ المَقْطَعَ الْ	
وَقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَحْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَزْ	وَر	
تَدْرِيب(٤) إقْرَأْ وَصِلْ				
نَهرُ	نَجْمُ	نَخْلُ	نَحْلُ	
<u> </u>	1 2:	# 0 ,	* 0 ;	

نَجم نَجم نَهر نَهر نَحل تَدْرِيب (٥) اقْرَأُ وَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَلِفَةِ

نَهْرُ	نَهُرُ	نَهُرُ	نَحْلُ
نَحْلُ	نَجْمُ	نَجْمُ	نَجْمُ
نَحْلُ	نَحْلُ	نَحْلُ	نَجْمُ
نَهُرُ	نَحْلُ	نَحْلُ	نَخْلُ

			۔وی اسی	القراءة والكيابة بِيطام المفاطع الصويية - المد
	(إِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِيمَا يَأْتِي	ِّةً حَوْلً كَلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأُ وضَعْ دَائِر
	وَر دُ	وَحْشُ	وَزْنَ	وَر دُ
	وَقْتُ	وَزْنُ	وَحْشُ	وَزْنُ
	وَحْشُ	وَر دُ	وَحْشُ	وَقُتُ
	وَر ْدُ	وَقْتُ	وَحْشُ	وَقْتُ
				تَدْرِيب(٧) إقْرَأْ وَصِلْ
;	وَقْتُ	وَحْشُ	وَزْنُ	وَر ْدُ
•	وَحْشُر	وَزْنُ	وَرْدُ	وَقْتُ
		l	ا صوَوْتِيَّةٍ	ا تدریب (۸) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ ا
•••••		وَرْدُ		نَحْلُ
		وَزْنُ		نَحْلُ
				تَدْرِيب(٩) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ
•••••		(د-ر-و)		(ل-حـ-نـ)
		(ن-ز-و)		(ل-خـ-نـ)
	قِ الكَلِمَةَ	لأَوَّلِ ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِ	يْرَةً حَوْلَ المَقْطَعِ ا	تَدْرِيب(۱۰) اقْرَأْ وَضعَ دَا
	وَزْنُ	وَر ْدُ	نَحْلُ	نَحْلُ
	وَلَدُ	<i>وَرَقُ</i>	نَـفُسُ	نَغَمُ
	•			

الدَّرْسُ الثَّامِنِ عَشَر

تَدْرِيب(١) اِقْرَأْ وَفَكِّر ْ

إخوة	ٳؠٛڔؙؙۘ	أُجْرَة	أسرة
مُرُوحَةً	مَزْرَعَةً	مَكْتَبَةً	مُدْرَسَةً

تدريب (٢) القِرَاءَةُ بِنِظَامِ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ

я ä_	سُ	j	مُذُ
å å	٠ ٦٠	ت	مَکْ
å_	عُ	رَ	مَز
å å	` ሳ	و	مُرْ

چ ۵	Ć	ء أُس_
<i>9</i> 0	رُ	ء آجـ
,, ,,	رُ	۱ ، ،
<i>9</i>	و	ا الح
Ü	- 0	90 9

تَدْرِيب (٣) أَكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

إخ	إن أ	اُج ـ ة	ء م أسة
_	-		

تَدْرِيب(٤) أكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

ر حَةً	مَزْعة ا	مُكْ بَةً	مُدُ سَةً
--------	----------	-----------	-----------

		وی اساری	القراءة والجبابة بيطام المفاطع الصويية - المست
		l a a	تَدْرِيبِ(٥) إقْرَأْ وَصِلْ
إخْوَةً	ٳؠٛۯؘؖۊؙ	أُجْرَةً	أُسْرَةً
مُ أُسرة	ٳڂۅؘۊؙ	إِبْرَةً	أُجرة
		_	
	_	_	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعَ دَائِر َ
أُجْرَةً	أُجْرَةً	أُسْرَة	أُجْرَةً
ٳؚڹٛڔؘةؙ	إِبْرَةً	إِبْرَةً	أُجرة
ٳؚٛٛٛٛٞٮۯؘۊؙ	أُسْرَةً	أُسْرَةً	أُسْرة
ٳٛڹڔۘۊؙ	ٳڂۅؘةؙ	ٳؠ۠ڔؘۘةؙ	إبْرَةُ
	مُتَمَاتِلَتَيْنِ فِيمَا يَأْتِي	ِّ ةً حَوْل َ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ	ُ تَدْرِيب(٧) اقْرَأُ وضَعُ دَائِر َ
مَزْرَعَةً	مَرْوَحَةً	مُدْرَسَةً	مُدْرَسَةً
مَرْوَحَةً	مَكْتَبَةً	مُكْتَبَةً	مَدْرَسَة
مَزْرَعَةً	مَزْرَعَةً	مُدْرَسَةً	مَكْتَبَةً
مَكْتَبَةً	مَزْرَعَةً	مُ مُوْوَحَةً	مَرْوَحَة
			تَدْرِيب(٨) اِقْرَأْ وَصِلْ
مَرُّوَحَةً	مَزْرَعَةً	مَكْتَبَةً	مَدْرَسَةً
مَزْرَعَةً	مَرْوَحَةً	مَدْرَسَةً	مَكْتَبَةً
		l	

			سوی اسی	القِرَاءُهُ وَالكِتَابُهُ بِنِطَامُ المُقاطِعِ الصَوْلِيَّةِ - المُسْ
				تَدْرِيب(٩) اِقْرَأْ وَصِلْ
	بَلَحُ	أُذُنُ	أُمَلُ	أُسَدُ
_	ءُ أَذْنُ	بَلَحُ	أُسكُ	أَمَلُ
		1		تَدْرِيب (١٠) إقْرَأْ وَصِلْ
	جُرَسُ	جَبَلُ	جَمَلُ	بَصَلُ
_	بَصَلُ	جَمَلُ	جُرُسُّ	جَبَلُ
		1		تَدْرِيب (١١) إقْرَأْ وَصِلْ
	رَجُٰلُ	خُشُبُ	حَطَبُ	جَزَرُ
_	حَطَبُ	جَزَرُ	خَشَبُ	رَجُلُ
			عَ صوَ ْتِيَّةٍ	تدریب (۱۲) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
•••••		دْرَسَةً		أُسْرَةً ا
		ُ کُتَبَةً	<u> </u>	إِبْرَةً السلام
				تَدْرِيب(١٣) كُوِّنْ كُلِمَاتٍ
	م)	َ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ)	ا دریب(۱۰) دون کیمک ا (ة-ر-س-أ)
	-مـ)	ـة-بـ-تـ-كـ-)	(ة-ر-بـ-إ)
	ä	ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِقِ الكَلِمَ	ةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَوَّلِ	تَدْرِيب(١٤) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر َ
	مَدْرَسَةً	مَكْتَبَةً	أُجْرَةً	أُسْرَة
	مَـلِكُ	مَطُرُ	أُمَلُ	أُسَدُ
_=			<u> </u>	

الدَّرْسُ التَّاسِع عَشر

تَدْرِيب (١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

ء ، ء حجرة	لُعْبة	شُعلَة	عُظمة
م،	ه ه ه ه	مُسْجِدٌ	۾ ره
ضفدعً	هدهد		مهندِسُ

تدريب (٢) القِرَاءَةُ بِنِظَامِ المَقَاطِع الصَّوْتِيَّةِ

ا ا ا ا ا	م م مست ه اه	# ä	مَـ ن
		å_ 	۲ - ۲

عَظ

تَدْريب(٣) أكْتُب المَقْطَعَ النَّاقِصَ

لُعْ ــةٌ حُجِـةً	م م شعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	غظ يُ
-------------------	---	-------

تَدْرِيب(٤) أُكْتُبِ المَقْطَعَ النَّاقِصَ

ضُفْدُ	ء ء هـُـدهـــــــــــــــــــــــــــــــــ	مُسْجِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مُ مَهُندِ
--------	--	--	------------

		سوی النابی	القراءة والكيابة بيطام المفاطع الطبويية - الس
		ı	تَدْرِيب(٥) اِقْرَأْ وَصِلْ
حُجرَة	لُعْبَةً	شُعْلَةً	عَظْمَةً
شُعْلَةً	عَظْمَةً	حُجْرة	لُعْبَةً
	ٔ غ <u>َافَا</u> تَ	رَّةً حَوْلً الكَلِمَةِ المُذَّ	تَدْرِيب(٦) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر
شُعْلَةً	شُعْلَةً	عَظْمَةً	شُعْلَةً
لُعْبَةً	لُعْبَةً	شُعْلَةُ	لُعْبَةُ
حُجرة	لُعْبَةً	حُجْرَةً	حُجْرة
عَظْمَةً	حُجْرَة	عَظْمَةً	عَظْمَةً
	ِ مُتَمَاتِلَتَيْنِ فِيمَا يَأْتِي	ر َةً حَوْل َ كَلِّ كَلِمَتَيْنِ	تَدْرِيب(٧) اقْرَأْ وضعَ دَائِر
ضُفْ دَعُ		ضُفْدَعُ	مُسْجِدُ
مُسْجِدُ	ء ء ء ھلھل	ضُفْ دَعُ	هُ دُهُ مُ
مَسْجِدُ	مهندِسُ	مُسْجِدُ	هُ هُ هُ مُ مُ
ء ء ء هُلهُدُ	مُهندِسً	ضُفْ دَعُ	مُهندِسُ
•	I	I	تَدْرِيب (٨) إقْرَأْ وَصِلْ
ضُفْدَعُ	ء ۽ ۽ هُلُهُلُ	مَسْجِدُ	مُهندِسً
مُهندِسُ	ۻؙڡ۫ۮؘڠؙ	هُدُهُدُ	مَسْجِدُ

			سوی النایی	القِرَاءُهُ وَالكِتَابِهُ بِيُطَامُ المُقاطِعِ الصَوْلِيَّهِ - المُنْ
		1	1	تَدْرِيب(٩) اِقْرَأْ وَصِلْ
_	عَلَمُ	طَبَقُ	شُجَرُ	سَمَكُ
	سَمَكُ	عَلَمٌ	طَبَقُ	شُجَرُ
		1	' '	ُ تَدْرِيب(۱۰) اِقْرَأْ وَصِلْ
_	فُرَحُ	غَنَمُ	عِنَبُ	عَسكُ
	عِنَبُ	عَسَلُ	فَرَحُ	غَنَمُ
		1	I	تَدْرِيب(١١) اِقْرَأْ وَصِلْ
_	قَفُصً	قَصَبُ	قَمَرُ	قَلَمُ
	قَلَمُ	قُمَرُ	قُصَبُ	قَفَصُ
			عَ صوَ ثِيَّةٍ	تدریب (۱۲) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
•••••		بندِسُ	2	عَظْمَةً
		ره ۾ ۾ گُڏُ		شُعْلَةُ السلام
				تَدْرِيب(١٣) كُوِّنْ كُلِمَاتٍ
	-م)	(س-د-نـ-ـهـ		(َـة-مـ-ظ-عـ)
	(_	(د-هـ-د-هـ		(ـة-ل-ع-شـ)
	ق الكَلِمَةَ	لأَوَّل ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِو	ا ئرةً حَوْلَ المَقْطَع ا	ِ تَدْريب(١٤) اقْرَأْ وَضَعْ ذ
	ء ، ، ، هُلُهُلُّ	مُسْجِدً	شعُلةً	عَظْمَةً
	مَـطُرُ	مَـلِكُ	شُجَرً	عَـمَلُ

الدَّرْسُ العشرون

تَدْرِيب(١) إقْرَأْ وَفَكِّر ْ

ظُرْفٌ	وَجْـهُ	ه م	هِنـدٌ
م، ه کرسیی	مَكْتَبُ	أُحمدُ	تُمْرُ

تدريب (٢) القِرَاءَةُ بنِظام المقاطع الصوَّاتِيَّةِ

•	<u>*</u> ب	تَم	تُ	هِنـ
ا گ	ۿ	أحـ	<u>ه</u> ح	مِص
ب	ڗٛ	مَک	 4_	وَجْ
ي ا	سِ	کُر	ف	ظُرْ
i		-J	<u>-</u>	0 9

تَدْرِيب (٣) أكْتبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

ظُرْ	وَجْــــــــ	مِصـــــــــم	هِنــــــــ

تَدْرِيب(٤) أكْتبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ

م، کرسِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مَكْتُ	أحم	تُم
--	--------	-----	-----

			موی النایی	القراءة والحيابة بيطام المفاطع الطبويية - المند
			1	تَدْرِيب(٥) اِقْرَأْ وَصِلْ
	ظُرْفُ	وَجْهُ	مِصر	هِنْدُ
	، ° ؛ وجه	هِنْدُ	ظَرْفُ	مِصر
	'	<u>ڎ</u> ٚؾؙڵؚڣؘڎؚ	ا ةً حَوَّل َ الكَلِمَةِ المُذ	ا تَدْرِيب(٦) اقْرَأُ وَضَعَ دَائِر
	ظُرْفٌ	ظُرْفٌ	هِنْدُ	ظُرْفً
	وَجْهُ	وَجْـهُ	مِصر	وَجْـهُ
	مِصر	وَجْـهُ	مِصر	مِصر
	هِنْدُ	ظُرْفً	هِنْدُ	هِنـدُ
		لَتَيْنِ فِيمَا يَأْتِي	لَ كَلِّ كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِ	تَدْرِيب(٧) ضعَ دَائِرَةً حَوْلًا
	تُمْرُ	تُمْرُ	مَكْتَبُ	أُحْـمَدُ
	مَكْتَبُ	تَمْرُ	أُحْمَدُ	أُحْمَدُ
	م ه کرسیی	مَكْتَبُ	مَكْتَبُ	أُحْمَدُ
	م، ئە كرسىي	م، ئ كرسىي	تَمْرُ	مَكْتَبُ
				تَدْرِيب (٨) إقْرَأْ وَصِلْ
	م، ہ کرسیی	مَكْتَبُ	أُحمَدُ	تُمرُ
_	أُحْمَدُ	تَمْرُ	م، ه کرس <i>یی</i>	مَكْتَبُ
			I	I

		سوی اسایی	القراءة والحيابة بيطام المفاطع الطويية - الما
			تَدْرِيب (٩) إقْرَأْ وَصِلْ
لُعَبُ	لَبَنَّ	كُرةً	م ^م کتُب
لَبَنُّ	لُعَبُ	مُو كتب	كُرَةً
		'	تَدْرِيب (١٠) إقْرَأْ وَصِلْ
وَرَقُ	وَلَدُّ	هَرَمُ	مَلِكُ
هَرَمُ	مَلِكُ	وَرَقُ	وَلَدُ
	,	'	تَدْرِيب (١١) إقْرَأْ وَصِلْ
سُمَكَةً	حَشَرَةً	شُجَرَةً	بَقَرةً
بَقَرةً	شُجَرَةً	سَمَكَةً	حَشَرَةً
	· 	ُ عَ صَوَ ٰتِيَّةٍ	تدریب (۱۲) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِ
	تَمْرُ ا	; 	هِنْدُ السلام
 	حُمَدُ ﴿	<u> </u>	ه <i>و</i> مِصر
			لِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
 	(ر-مـ-تـ)		ُ (د – نـ – هـ)
 	(د-حـ-مـ-أ		(ر-صـ-مـ)
	ثُمَّ اِنْطِقْهُ وَانْطِقِ الكَلِمَةَ	ةً حَوْلَ المَقْطَعِ الأَوَّلِ	تَدْرِيب(١٤) اقْرَأْ وَضَعْ دَائِر َ
أُحْمَدُ	تُمْرُ	مِصر	هِنْدُ
أُسَدُ	أُمَلُ	مَطَرُ	هَـرَمُ

كَالْبِهَالِثُ النَّهِ مُنْعَى النَّالِذِي

الحرف الساكن

الكَلِمَاتُ

ر، ن، څ	_ا ُّرزُ	ءُ ، أخت ً	أنف	أرض	الدرس الأول
ي ، چ ، ر	ء ء برج	بُحْرُ	ره بيض		الدرس الثاني
وْ ، كْ ، أَ	ثَأْرُ	ثُلْجُ	تُورُ	تُوْبُ	الدرس الثالث
ي، ڏ، پ	ءِه ۽ جبن	جِذْرُ	ره م جيب	ره م جيش	الدرس الرابع
قْ قْ قْ	حَوْضً	حَبْلُ -	حَقْـلُ	حَفْلُ	الدرس الخامس
ي ، و ، پ		خُوخً	خَيْلُ	خَيْطُ	الدرس السادس
ر، م، ك	دُرجُ	دَلْ وُ	دَمْ عُ	دَرْسُ	الدرس السابع
ي، و، ٿ	ۮؚٸ۠ڹۘ	ذق نُ	ذُوقٌ	ۮؙؽٮڷؙ	الدرس الثامن
2001	رمـشُ	رِجْـلُ ر	رَمْـلُّ	ر رأس	الدرس التاسع
6 6 9 S	زَيْدُ	زَيْتُ	زَوْجُ	زَرْعُ	الدرس العاشر
ي کي کي کي کي	سعـدُ	سمن ۽	سُطْحٌ	سيف	الدرس الحادی عشر
	شُهِدُ	شُعُرُ	شمع	شمس	

الحرف الساكن

الكُلِمَاتُ

9,
ە ، ، ۋىخىچىۋ
وهي څخه
قىي قى
ى پىڭ بىلانىش
زُ،ر،طُ،صُ
أُه كي، و
ن، هي، ويوند ا
و في في الم
ري چ،و،ي
وها
رەزىچەق

صُوْتُ	صُحْنَ	صَخْرُ	صقر	الدرس الا
ضِلْعُ	ضُخُمُ	صَخْرٌ ضيفٌ ضيفٌ	ر ٥٠ ضوء	الم عثر
طِفْلُ	طَيْفً	طَيْرً	طَوْقً عَيْنُ	العرس الا
عُشبٌ	عِطْرُ	عَقْلُ	عين ً	الث عثر
غُصْنُ	غُطْسُ	غُرْبُ	غَزْلُ	الدرس الرابع عثر
فَوْجُ	فَصْلُ	فَأْرُ	َ مُ فأس	الله عثر
قُطْنُ	ءَ ہ قوس	قَصر	قُلْبُ	الدس ان
كُعْبُ	كُنْـزُ	كُلْبُ	۔ کأسُّ	لمس عثر
لَيْـلُ	لَوْحُ	لَوْنُ	لَحْمُ	الدرس المنادس عثير
مِلْحٌ	مَهُ رُ	مَوْجُ	مَوْزُ	س غرر
نَه رُ	نَجْمُ	نَخْلُ	نَحْلُ	الدرس السابع عثر
وُقْتُ	وَحْشُ	وَزْنُ	وَرْدُ	15)

الحرف السَّاكِنُ
من بن الماري المارية
د دار،گار
ولا له
ن المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال ا
ن الله
هاج بر یک

	اتُ	الكَلِمَ		
إِخْــوَةً	ٳؚؠٛڔؙۘۊؙ	أُجْرَةً	أسرة	للدرس ا
			مَدْرَسَةً	ثامن عثر
1		شُعْلَةً		الدرس انا
ضُفْ دَعُ	ء ، ء هُلُهُلُ	مُسْجِدُ	م ره مـهندِس	التاسع عثر
	•	وَجْـهُ	هِنْدُ	الدرس
مَكْتَبُ	ءُ ہ کرسیی	أُحْمَدُ	تُمْرُ	، العشرون

كلمات إضافية للمستوى الثاني

اقرأ التدريبات الآتية ولاحظ المقطع الأول

تدریب ٤
أَحْمَدُ
أَمْجَدُ
أَسْعَدُ
أَرْنَبُ
أَرْجُلُ
إِصْبَعْ

ب ۳	تدريد
رة	إِب
وَةً	ا ا اس
و رة	أس
و رة	أجُ
عَلَ	أَكُ
المناه ال	أَرْبَ

تدریب ۲
نَحْلَةٌ
نَخْلةٌ
نَمْلَةٌ
نَعْجَةٌ
نَحْلَةٌ نَحْلَةٌ نَمْلَةٌ نَعْجَةٌ نَعْجَةٌ نَفْخَةٌ
نَفْخَةُ

تدریب ۱
تدریب ۱ مَدْرَسَة
مَرْوَحَةٌ
مَزْرَعَةٌ
مَكْتَبَةً
مَكْنَسَةٌ
مَرْكَبَةٌ

	المقطع الأول	ولاحظ	الآتية	التدرببات	اقرأ
--	--------------	-------	--------	-----------	------

تدریب ۸
تدریب ۸ و ه و ۵ همدهد
ۻؙڡ۠۫ۮؘڠ
ثَعْلَبٌ
جَرْدَكْ
مِصْرُ
ػؙۯڛؚؾ۠

تدریب ۲
مَدْخَلْ
مَخْرَجٌ
مَقْعَدُ
مَحْبَسْ
مَعْمَلٌ
مَرْكَبٌ

تدریب ه
مَطْعَمُ
مَطْبَخْ
مَكْتَبُ
مَلْعَبٌ
مَلْبَنْ
مَصْنَعْ

تدریب ۱۲
قَرْيَةُ
قُلْعَة
قَرْيَةٌ قَلْعَةٌ قَرْعَةٌ قَطْرَةٌ قَوْرَصَةٌ قُوْرَصَةٌ
قَطْرَةٌ
قَفْزَة
قُرْصَةٌ

تدریب ۱۱
فِكْرَةٌ
فِرْقَةٌ
فُسْحَة
فُرْشَة
فِكْرَةٌ فِرْقَةٌ فُرْسَةٌ فُرْسَةٌ فُرْسَةٌ فَرْسَةٌ
فَخْمَةٌ

تدریب ۱۰
فَرْحَةٌ
فَرْخَهُ
فَجْوَة
فَتْحَةٌ
فَصْلَةٌ
فَرْحَةٌ فَرْحَةٌ فَحْدَةٌ فَحْدَةٌ فَصْلَةٌ فَتْرَةٌ

تدریب ۲
ورده وردة
وَجْبَةٌ
وَصْلَةٌ
وَصْفَةٌ
وَرْطَةٌ
وَقْفَةٌ

اقرأ التدريبات الآتية ولاحظ المقطع الأول

تدریب ۱٦
تدريب ١٦ لُعْبَهُ
عُفُواً
لَةْ طَهُ
ڶٙڒٛڡؙۘٙ؋ۜ
لَحْظَةٌ
لَعْنَةٌ

•
تدریب ۱۵
تریب ۱۵ لَمْسَةً
لمُبهُ
لَوْزَةٌ
لَوْحَةٌ
لَدْغَةٌ
لَسْعَةُ

18	تدريب	
و رة	تدریب شرو)
ي ـرة	شف)
طلة	شُرُ	
وة ـؤة	شگ)
عُلَّا	شگ	
کة	شُوْ	

تدریب ۱۳
تدریب ۱۳ شعله
شُرْفَةٌ
شُرْبَة
شُهْرَةً
شَمْعَة
شفطة

تدریب ۲۰
زَهْرَة
زَرْعَةٌ
زَحْمَةٌ
زَوْجَةٌ
له الله الله الله الله الله الله الله ا
زَلْعَهُ

تدریب ۱۹
تریب ۱۹ رَمْـلَهٔ
رَسْمَةٌ
رَحْمَةٌ
رَوْضَةٌ
رَوْعَةٌ
رَغْبَهُ

تدریب ۱۸
رَغْوَةٌ
رَجْـفَةُ
رَهْـبَةُ
رَقْصَةٌ
رَفْعَةُ
رَغْوَةٌ رَجْفَةٌ رَهْبَةٌ رَفْعَةٌ رَبْطَةٌ

تدریب ۱۷
تدریب ۱۷ رُکْسَهُ وَرُکْسَهُ
رُخْصَةٌ
رُقْعَةٌ
رِحْـلَةٌ
رَضْعَةٌ
رَغْدَةٌ

لتدريبات الآتية ولاحظ المقطع الأول	اقرأ ا
------------------------------------	--------

تدریب ۲۶
خَمْسَة
خَمْسَةٌ خَيْمَةٌ خُوخَةٌ خُدْعَةٌ خُدْعَةً خُدْعَةً خُدْعَةً خُدْعَةً خُدُعَةً خُدُمَةً خُدُعَةً خُدُمَةً خُدُمُ خُدُمَةً خُدُمَةً خُدُمُ خُدُمُ خُدُمَةً خُدُمُ خُ
خَوْخَهُ
خِدْمَةٌ
خُدْعَة
و ، و الله

ظ المقطع الاو
تدریب ۲۳
جَرْعَةٌ
جَرْعَةٌ جَبْهَةٌ جُوْلَةٌ جُمْعَةٌ جُمْنَةٌ جُمْنَةٌ
جَوْلَةٌ
جُمْعَة
جُمْلَةٌ
جُبْنَةٌ

تدریب ۲۲
حُفْرَة
حُفْرَةً حُجْرَةً حُلْوَةً حَفْلَةً حِكْمَةً حِرْفَةً حِرْفَةً حِرْفَةً حَوْفَةً حَ
حُلْوَةً
حَفْلَةٌ
حِكْمَةُ
حِرْفَةٌ

تدریب ۲۱
تريب ٢١ عَظْمَهُ
عُلْبَكُ
عُمْرَة
عُمْدَة
عُمْلَةً
عُطْلَةً

تدریب ۲۸
تریب ۲۸ سکچگری سکچگری
سَبْعَة
سَكْتَةٌ
سَهْرَةٌ
سُخْنَة
سُفْرَة

تدریب ۲۷
تدریب ۲۷ گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے گئے
كَعْبَةً
كِسْوَةً
كَبْسَةً
كَبْشَة
كَوْمَةُ

تدریب ۲٦
بيضة
بَيْضَةٌ بَهْجَةٌ بَسْمَةٌ بَصْمَةٌ بَلْدَةٌ بَدْلَةٌ
بَسْمَةٌ
بَصْمَة
بَلْدَةٌ
بَدْلَةٌ

تدریب ۲۵
تریب ۲۰ هَمْسَهُ
هَمْزَة
هُفْوَة
هَجْمَة
هِجْرَة
ۿؽڹۿ

	الأول	المقطع	ولاحظ	الآتية	التدريبات	اقرأ
--	-------	--------	-------	--------	-----------	------

تدریب ۳۲	
تتریب ۳۲ مُوْزَة	
مَوْجَةٌ	
تِسْعَة	
غُرْفَةٌ	
لَكْمَةُ	
تُهْجَهُ	

د المقطع الأول تريب ٣١ دَوْرَةٌ دَمْعَةٌ دَمْعَةٌ طَلْقَةٌ طَلْقَةٌ طَبْخَةٌ طِفْلَةٌ طِفْلَةٌ	له المقطع الأول
دَمْعَةٌ دَمْغَةٌ طَلْقَةٌ طَبْخَةٌ	تدریب ۳۱
دَمْغَةٌ طَلْقَةٌ طَبْخَةٌ	دَوْرَةٌ
طَلْقَةٌ طَبْخَةٌ	دَمْعَةٌ
طَبْخَةٌ	دَمْغَةٌ
	طَلْقَةٌ
طِفْلَةٌ	طَبْخَة
	طِفْلَةٌ

التدريبات الما
تدریب ۳۰
نِسْمَةٌ
نِسْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ بِهْنَةُ بِهْنَةُ
نِقْمَةٌ
نُكْتَةً
نِسْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ نِعْمَةُ بِهْنَةُ بِهْنَةُ
بَسْطَةٌ

تدریب ۲۹
تدریب ۲۹ مکثرة
صَفْحَة
صَرْخَةٌ
صَلْصَةٌ
صَقْعَة
صَعْبَة

تدریب ۳٦
أُبْنِيَهُ
ٲۮۅؽؘڰ۬
أَغْذِيَةٌ
أَدْعِيَةُ
أَنْدِيَهُ
أَوْدِيَةٌ

تدریب ۳۵
غَفْلَة
تمْرَة
صَفَقَةً
نَشْرَة
لَجْنَةٌ
خَرْطَةٌ

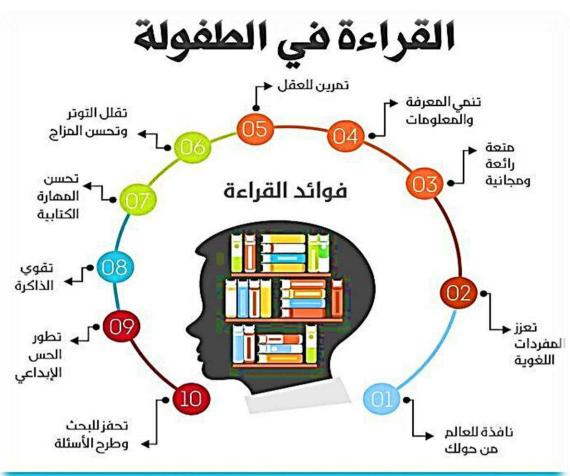
تدریب ۳٤
سريب ٣٤ طَرْحَةٌ
ۻؘۯڹۘۿ
خُبْزَة
كُفْتَةٌ
قِشْرَة
طَرْحَةٌ ضَرْبَةٌ خُبْزَةٌ كُفْتَةٌ قِشْرَةٌ قِطْعَةٌ

تدریب ۲۳
أعْمِدَةٌ
أغْلِفَةٌ
أرْغِفَةٌ
أطعمة
أُجْنِحَةٌ
أُوْعِيَةٌ

·	أقرأ	أَشْرَبُ	أُسبحُ	أسمع	َ أُســالُ	
أَفْرَحُ	أُنجَحُ	أَحْفَظُ	أُفْهَمُ	أَلْعَبُ	ء و و و أرسم	
۽ ه ۾ ۾ اُخرج	أَدْخُلُ	أُجْلِسُ	أَتْعَبُ	أُنْزِلُ	أُصْعَدُ	
أطبخ	أنشر	أغسِلُ	أمسح	أُرْحَلُ	أَذْهَبُ	
أُشْرَحُ	أُبْدَأُ	أَعْمَلُ	أجمع	ء ه ه أحصد	أُزْرَعُ	
أُطْرَحُ	أنظر	ٲ۠ۯػڹۘ	أشبع أشبع	ٲۛڨڣؚڗؙ		
نَكْتُبُ	نَقرأ	نَشْرَبُ	نُسبُحُ	نُسمَعُ	نَسْأَلُ	زيب
نَفْرَحُ	نَنْجُحُ	نَحْفظُ	نَفْهَمُ	نَلْعَبُ	ره و و نرسم	
نَخرج	نَدْخُلُ	نَجْلِسُ	نْتَعَبُ	نَنْزِلُ	نُصْعَدُ	
نَطْبُخُ	ره ۾ ۾	نَغْسِلُ	نَمْسَحُ	نَرْحَلُ	نَذْهَبُ	
نَشرَحُ	نَبْدَأُ	نَعْمَلُ	نَجْمَعُ	نُحْصُدُ	نَزْرَعُ	
نَطْرَحُ	نَنظُرُ	نُرْكُبُ	ر هر م نشبع	نَقْفِزُ	نَفْتَحُ	

						تئريب
		تَشْرَبُ				
تَفْرَحُ	تُنْجُحُ	تَحْفظُ	تَفْهَمُ	تَلْعَبُ	تَرسم	
تَخرج	تَدْخُلُ	تَجْلِسُ	یه م تتعب	تَنْزِلُ	تَصْعَدُ	
تَطْبُخُ	ره ۾ ۾ تنشر	تَغْسِلُ	تُمْسَحُ	تَرْحَلُ	تَذْهَبُ	
تَشْرَحُ	تَبْدَأُ	تَعْمَلُ	تُجْمَعُ	تُحْصُدُ	تَزْرَعُ	
تَطْرَحُ	تَنْظُرُ	تُرْكُبُ	تَشْبَعُ	تَقْفِزُ	تَفْتَحُ	
a a ⁰	8 0 ,	. و د ه	ر در و		9.50 _	تَدْريب
		يَشْرَبُ				
يفرح	ره ر م	يَحْفَظُ	يفهم	يَلْعَبُ	ره و و پرسم	
يَخرُجُ	يَدْخُلُ	يَجْلِسُ	يتعب	يَنْزِلُ	يَصْعَدُ	
يَطْبُحُ	ره ۶۶ ینشر	يَغْسِلُ	يُمسَحُ	يَرْحَلُ	يَدُهُبُ	
يَشْرَحُ	يُبْذُأُ	يَعْمَلُ	يُجْمَعُ	يُحْصُدُ	يَزْرَعُ	
يَطْرَحُ	يَنْظُرُ	يَرْكَبُ	يَشْبَعُ	يَقْفِزُ	يَفْتَحُ	
5	PARCY 3B.C.	- (%) (/ 4 /)	! ∃1:ål.ll ′≲≸∕ _		· •	

أرمحمد على المحفراوي - الأحدُ الموافق(١٦/ ٢/١٥ ٢م) - ٩٩ ٥٥ ٢٠ ٩٤ ٥٠٠ ل





أُ/ عدد على المكفر أوى الأُحَدُ الموافق (١٦/٢/١٩)

PP 00 07 3P 010